Чоон-Хемчик кожууннун топчуткен библиотека системазы

Чадаана хоорайнын топ библиотеказы

Чогаалчынын «уужези»

(Тыванын Улустун чогаалчызы

Салим Сурун-оолдун дугайында)

Илеткел

Илеткелди бижээн: Куулар Б.К.,

библиограф

г. Чадаана, 2019 г

«Чогаалчы бодунун уези-биле хун буру салдынмас доннашкан турда, оон сагыжы амыдыралда бооп турар чуулдерден бичии –даа адырылбайн, оларны чурукчу хуузу-биле уругулчу сайгарып боданып чорда, - чугле ынчан уенин изиг тыныжы синген чогаалдар торуттунер».

А. Калзан

Чогаалчынын «уужези»

Салим Сазыгович Сурун-оол допчу-намдары: Салим Сурун-оол 1924 чылдын апрель 15-те Барыын-Хемчик кожуунун Акка торуттунген. Кызыл-Мажалыктын эге школазын, Кызылдын башкы техникумун, совет партия школазын ооренген, Кызылдын куруненин педагогика институдун дооскан.

Республиканын школаларынга башкылап, Тыванын ном ундурер черин удурткан.

Тыва АССР-нин Чогаалчылар эвилелинин секретары, Тыванын дыл литература болгаш тоогунун эртем-шинчилел институдунун дыл салбырынга эртем ажылдакчызы чораан.

Чогаал ажылын 1946 чылда эгелээн. Шулук болгаш проза жанырларынга бижип чораан.

Чогаалчынын шулуктеринге тыва композиторлар А. Чыргал-оол, Р. Кенденбиль, А. Танова болгаш оскелер –даа аялгаларны эвээш эвес бижээннер.

Тыва АССР-нин алдарлдыг чогаалчызы, Тыванын комсомол шанналынын лауреады, 1962 чылда ССРЭ-нин Чогаалчылар эвилелинин кежигуну, аныяк чогаалчыларнын дагдыныкчызы, башкызы чораан.

Салим Сурун-оолдун чогаалдары ниитилелде кижинин амы-хуузун мозу-шынарын, амыдыралдын «кара» талаларын чидии-биле бир-ле дугаар чогаалдарынга бижип кодурген чогаалчы.

Чайгы хуннер»  
«… Тоожуда кырган ада-иезинин чайлаанда хоорай чурттуг бичии Шериг-оолдун солун ужуралдарынын дугайында бижээн: диин оглун азырап,эмнеп турары, бичии эзирикти дилгиден камгалап алыры, адыг-биле демисел дээш, оон-даа оске.  
Бичии номчукчулар Шериг-оолдун овур-хевирин дамчыштыр бойдустун янзы-буру дириг амытаннары-биле чоок таныжарлар».

Ынакшыл-дыр» (1965).

«… Хеймеректин иези Чаш-Уруг оглунун орус башкы уруг-биле олуржурунга чошпээрешпейн турары. Хеймерек – тоожунун маадыры. Мария Ивановна Шаробаро –хоорай чурттуг, орус дыл башкылап чедип келген уруг. Оларнын аразында ынакшыл. Ол ийи маадырнын ынакшылы чуртталганын шаптараазыннарынга шылгалданы эрткеш, тиилеп унер».

«Лейтенантынын даалгазы» (1970). «… Кол маадырлары: школа директору- Окал-оол,

Араттын революстуг шериг дайынчызы -Базыр- оол, школа ажылдакчызы Катя»

Допчузу: « Олар дайын соолунде келген ырбакчы дайзынны тудуп алырынга хой-ниити органнарынга дузалажырлар…»

Тоожу детектив аяннынга бижиттинген, ында болуушкуннар тодаргай месилдежиишкиннер-биле ажыттынар…»

«Озалааш хем» (1968). «Болуушкун Барыын-Хемчик кожууннун бир ырак сумузунда ак гвардейжилернин артынчылары-биле база феодалдар-биле араттарннын аразында демиселин чураан.

«Тыва улустун чурттап эрткен тоогулуг уези – революсчу кодурлуушкунну, куруне –хосталгалыг шимчээшкини коргускен».

«Авазынга дангырак» (1973). « Кижинин амыдыралынга, ниитилелге арагалаар чоруктун хоралыынын дугайында. Чогаалдын кол маадыры – Чараш-оол. Ол – ачазы Монгуш Самбылович биле кожазы Чамбалдайнын арагалаашкынынга удур туржуп турар маадыр.

«Кымнын оглул?» (1977). «Шагдаа Ак Артыш-оолдун амыдырал-чуртталгазын, ажыл-ижин, ынакшылын коргускен чогаал.

Кол чорулдээ – кижилернин аразында харылзаалар, кем-херек уулгедикчилерин истеп тодарадыры.»

«Оске кадай» (1980). «Амыдыралдын нарын айтырыгларын, мозу-будужун чогаалдарынад чырыдып чораан».

Тоожунун темазын хоорай амыдыралындан алган. Сурун –оол амгы уенин бир нарын проблемазын кодурген. Школа соонда аныяктарнын салымы, кижизидилгези, улам-на берге, будулгаазынныг айтырыг бооп турар. Оон туннелинде ажылдавас чорук,арагалаашкын, наркомания, хоозун болуглээшкиннер, кем-херек уулгедиглери чидиг кылдыр коргустунген.

«Кижинин намдары» (1983). «Социалистиг Куш-ажылдын маадыры» деп хунудулел аттын эдилекчизи - Дажы-Намчалдын амыдырал-чуртталгазынын намдарынын эгези баштай ог-булезинден сыпталып унгеш, улуг совет чуртка чедир алдаржаан ажыл-ижин, ооредиглиг талаларын коргускен чогаал.»

«Ак-Тош» (1984). Тоожунун кол ужур-утказы: кижинин шагдан бээр оннуу болур ытка болгаш ыттын кижиге хамаарылгазы.

«Ак-Тош» деп ыт, кижи дег сагыш-сеткилдиг, боданыр мээ-медерелдиг.»

«Тывалаар кускун» (1994).

Чогаалдын суузунну – оон амыдыралчызында. Тыва чанчылдарны хоруп турганынын, репрессиянын каргыштыг халавынын, торээн черинин бойдузун камгалаарынын дугайында темалар тоожунун кол озээн тургузуп турар.

Тунел кезээ:

«Чогаалчынын «уужези»: 26 чогаал болгаш шулук номнарынын автору.  
 Чечен чугаалары: « Дагын таныжылга» (1955), «Оржунмаа биле Балдай-оол» (1959)

«Тонмээн тоогу» (1962), «Сес чустуг дуран» (1962).

Тоожулар: «Чайгы хуннер» (1962), «Ынакшыл-дыр» (1965), «Озалааш хем» (1968), «Лейтенантынын даалгазы» (1970), «Авазынга дамырак» (1973), «Кымнын оглул»? (1977), «Оске кадай» (1980), «Кижинин намдары» (1983), «Ак-Тош» (1984), «Ногаан ортулук» (1986), «Ак анай-биле Арбай-оол» (1987), «Тывалаар кускун» (1994).

С.Сурун-оолдун тыва литературада чогаадыкчы салым-чаяны хой янзы- тала-биле ажытынган болгаш чогаалдары ам-даа сонуургалды оттуруп кээр.

С.С. Сүрүң-оол 1996 чылдың апрель 10-да мөчээн.

Ажыглаан литература

1.Калзан А. Салим Сурун-оол: литература-критиктиг чуулдр /А. Калзан // Озулденин демдектери. – Кызыл:Тыв НУЧ, 1991. – 24-64.

2. Ооржак Л. Салим Сурун-оолдун кокпазы-биле: Тыва улустун чогаалчызы Салим Сурун-оолдун 90 харлаанынга / Л. Ооржак // Шын, 2014.- июн 21 . - [ Литературлуг арын].

3. Ооржак С. Кок-кок дагларнын оглу: Тыва улустун чогаалчызы Салим Сурун-оолдун 90 харлаанынга / С. Ооржак // Шын, 2014.- апр 19. - [ Литературлуг арын].

4. Ооржак Ш. Хамааты соруктуг чогаалчы: Тыва улустун чогаалчызы Салим Сурун-оолдун 90 харлаанынга / Ш. Ооржак // Шын, 2014.-дек 20. . - [ Литературлуг арын].